

POTENZIAL ENTFALTEN IN ORGANISATIONEN UND TEAMS MIT CIRCLE MUSIC



Was ist Circle Music und wie läuft der Prozess?

Circle Music (Música do Círculo) ist ein geführter Gruppenprozess, in dem Teilnehmende durch gemeinsames Klingen mit Körper und Stimme schrittweise in einen Raum der Co-Kreation eintreten. Es geht nicht um Performance oder musikalisches Können, sondern um das gemeinsame Erschaffen eines Raums – intuitiv, improvisiert und im Fluss.

Der Gruppenprozess führt von angeleiteten Übungen, über ein Herantasten an die eigene Kreativität hin zu freiem Klingen und spielerischem Experimentieren. Der Prozess verläuft weitgehend non-verbal, was ein tieferes und spielerisches Eintauchen ermöglicht.

Warum es für Teams und Organisationen relevant ist...

Entwicklungs- und Changeprozesse bringen oft innere Spannungen mit sich: Innovation bedeutet Abschied vom Vertrauten, Verantwortung erfordert Mut, und Kreativität heisst, sich auch mit dem eigenen Scheitern auseinanderzusetzen. Genau diese Ambivalenzen werden durch Circle Music hörbar, besprechbar – und genau dadurch veränderbar.

Weil der Einsatz der eigenen (Sing-)Stimme nicht bei allen Menschen gleichermassen sofort Freude und Leichtigkeit hervorruft, ist im Circle Music Prozess Freiwilligkeit gewährleistet. Auch Stille oder verschiedene Klanggesten sind Teil der Co-Kreation.

Wie Circle Music wirkt:

- **Psychologische Sicherheit:**
Auf spielerische Weise wird Vertrauen, Zuhören, Verbundenheit und gegenseitige Unterstützung gestärkt.
- **Kreativität und Innovation:**
Unfertige Ideen zulassen, mutig ausprobieren und Verantwortung übernehmen, kollektive Intelligenz und Intuition anzapfen.
- **Augenhöhe erleben – Vielfalt nutzen:**
Es entsteht ein Raum, in dem alle gleichermaßen beitragen – unabhängig von Rollen oder Positionen.
- **Flexibilität:**
Polaritäten erleben im Flow zwischen Nachahmung und Eigenkreation, Machen und Geschehen lassen, Innovation und Stabilität.



mit Kathrin Sirtl

Teamentwicklerin
Organisationsberaterin
Circle Music Facilitator



KUNDENSTIMMEN:

Ich kam als Fremder und ging als Teil der Gruppe.

DR. SIMON BERKLER,
CO-FOUNDER VON THE DIVE

Ich habe schon lange nicht mehr soviel Flow, Spontaneität, Heiterkeit und kollektive Hingabe in einer Grossgruppe erlebt!

DR. PHIL. SIMONE INVERSINI